



**La violencia  
contra las  
mujeres en  
la política**

Delfina Garcia Hamilton  
Especialista Mujeres, Paz y Seguridad

# Datos regionales sobre Participación Política de las Mujeres

Febrero 2023

## Las mujeres ocupan:

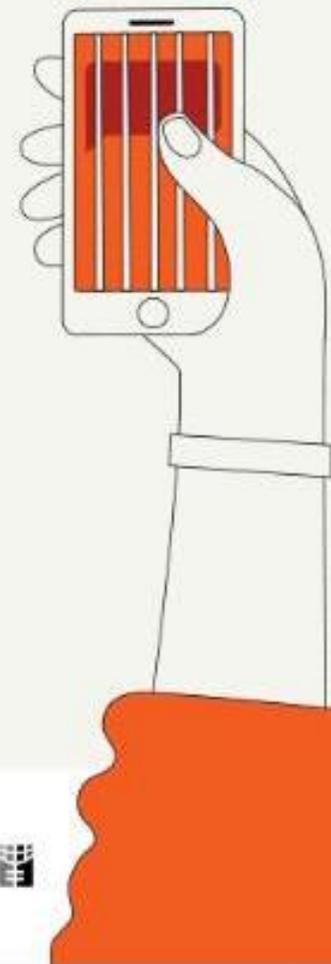
- **34,9%** de los escaños en los parlamentos nacionales de América Latina y el Caribe y **25,5%** de los escaños a nivel local.
- **28,7%** de los puestos en gabinetes ministeriales de América Latina y el **15,4%** de las alcaldías en América Latina.
- **Solo 4 países se encuentran presididos por mujeres:** Barbados, Honduras, Perú y Trinidad y Tobago
- En el **Poder judicial**, el porcentaje de mujeres ministras en el máximo tribunal de justicia o corte suprema en América Latina es del **30,4%** .

Datos: CEPAL a partir de datos de IPU, 2022 y ONU Mujeres, 2023

# INFORME ONU MUJERES 2022

**Violencia de género  
en línea hacia  
mujeres con voz  
pública.** Impacto en la  
libertad de expresión

**2022**



**@ONU  
MUJERES**

## El estudio identificó que

- 80% limitó su participación en las redes
- 40% manifestó haberse autocensurado
- 80% temió o teme por su integridad física y hasta por su vida



A woman with dark hair is shown from the chest up, holding a black microphone. She is wearing a dark blazer over a white top. The background is a vibrant orange and yellow with a digital, pixelated pattern. In the top right corner, the text "#ONU MUJERES" is visible. A white banner with orange and blue text is overlaid across the middle of the image.

#ONU  
MUJERES

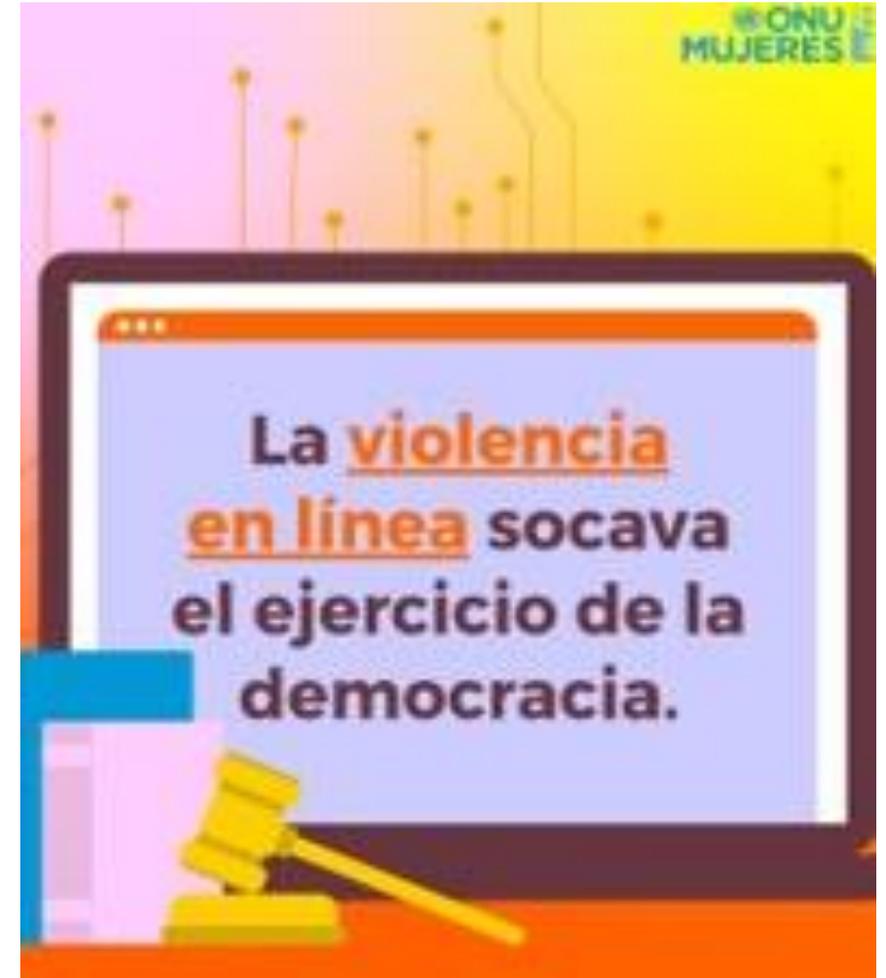
La **violencia digital** basada en género que experimentan **las mujeres con voz pública** busca silenciarlas.

Las mujeres con voz pública, especialmente las **periodistas, comunicadoras y defensoras de derechos humanos**, son el objetivo particular de la violencia de género en línea de manera sistemática.

---

Los ataques impactan en el **ejercicio de la libertad de expresión** de quienes los padecen. De este modo **restan voces en el debate público** y, por consiguiente, socavan la calidad de las democracias.

---



# CARACTERISTICAS

La visibilidad las expone a la violencia en línea por el solo hecho de ser mujeres con voz pública.

Hay sesgos de género en los ataques que reciben.

La violencia sistemática en línea tiene por objeto silenciarlas.

# COMO SE MANIFIESTAN

Eson ataques sistemáticos. No se trata de hechos aislados.

Hay ataques reactivos —a un posteo, una cobertura, una nota— y hay otros que se perciben como azarosos, “porque sí”, que pueden llegar en cualquier momento y que relacionan con el ensañamiento y la intención de correrlas del debate público.

A menudo, se comprueba o se sospecha coordinación.

# COMO ESCALA

El hostigamiento y el trolleo permanente por parte de algunas cuentas.

El acoso masivo, con insultos y fake news.

La divulgación de información personal (doxing).

Las amenazas concretas por mensajes directos, whatsapp y por e-mail y los Hackeos

La violencia se replica offline.

# Amenazas virtuales, efectos reales

El 80% limitó su participación en las redes

El 40% manifestó haberse autocensurado evitando escribir o hablar sobre un tema de su pertinencia en el medio o ámbito en el que se desempeña.

Un 80% temió o teme por su integridad física y hasta por su vida.



## AUTOCESURA Y DICIPLINAMIENTO

## ALGUNAS CONCLUSIONES

En todos los casos, las mujeres entrevistadas refieren que la amenaza y la agresión está naturalizada y vista como “las reglas del juego”

Las consecuencias no son exclusivamente individuales, sino que se derraman y generan más repliegues

Finalmente, considerando que la forma de abordar esta problemática debe ser integral e interpelar a los distintos actores involucrados

## ALGUNAS RECOMENDACIONES

**Poder  
Ejecutivo**

**Poder  
Judicial**

**Poder  
Legislativo**

# ¡Gracias!



ONU MUJERES